

I DUE PASSEROTTI LITIGIOSI

Due passerotti se ne stavano beatamente a prendere il fresco sulla stessa pianta, che era un salice. Uno si era appollaiato sulla cima del salice, l'altro in basso su una biforcazione dei rami.

Dopo un po', il passerotto che stava in alto, tanto per rompere il ghiaccio, dopo la siesta, disse: "Oh, come sono belle queste foglie verdi!"

Il passerotto che stava in basso la prese come una provocazione. Gli rispose in modo seccato: "Ma sei orbo? Non vedi che sono bianche?"

E quello di sopra, indispettito: "Sei orbo tu! Sono verdi!"

E l'altro dal basso con il becco in su: "Ci scommetto le piume della coda che sono bianche. Tu non capisci nulla. Sei matto!"

Il passerotto della cima si sentì bollire il sangue e senza pensarci due volte si precipitò sul suo avversario per dargli una lezione. L'altro non si mosse. Quando furono vicini, uno di fronte all'altro, con le piume del collo arruffate per l'ira, prima di cominciare il duello ebbero la lealtà di guardare nella stessa direzione, verso l'alto.



Il passerotto che veniva dall'alto, emise un "Oh!" di meraviglia: "Guarda un po' che sono bianche!"

Disse però al suo amico: "Prova un po' a venire lassù dove stavo prima."

Volarono sul più alto ramo del salice e questa volta dissero in coro: "Guarda un po' che sono verdi!"

(Tratta da "40 Storie nel deserto" di Bruno Ferrero – Editrice Elle Di Ci – pag. 18-19)

Applicazione spirituale:

Gesù disse un giorno: "Non giudicate..." (Matteo 7:1) e lo disse proprio perché noi - come esseri umani - non siamo capaci di farlo bene: solo Lui è obiettivo al 100% perché conosce il cuore dell'uomo, il suo passato, le circostanze della sua vita, il suo carattere, ecc.

Dice un proverbio cinese: "Non giudicare mai nessuno se non hai camminato almeno due mesi nelle sue pantofole!". Che cosa vuol dire? Significa che per conoscere le persone e i fatti, occorre tempo. Occorre anche saggezza perché, spesso, come accadde ai due passerotti, le prospettive da cui guardare sono più di una e tutti sembrano aver ragione.